

FESTIVAL
VOIX DE
FÊTE



17—23.03
2025

**RENCONTRES
PROFESSIONNELLES**

voixdefete.com

ASMY ASSOCIATION
SOUTIEN
MUSIQUE
VIVANTE

VOIX DE FÊTE RENCONTRES PROFESSIONNELLES PLANNING & HORAIRES

Salut à toutes et à tous !

Les Rencontres Professionnelles 2025 de Voix de Fête seront une expérience riche en échanges, découvertes et moments inspirants. Préparez-vous à plonger dans un programme mêlant innovation et convivialité !

Au menu : des sessions de réseautage gourmand, un pitch-nique créatif, des ateliers méditatifs, des apéros musicaux, et surtout, des concerts chaque soir pour découvrir les artistes émergents qui façonnent l'avenir de la scène francophone. L'occasion parfaite pour allier plaisir et exploration professionnelle.

Et pas d'inquiétude, les grandes têtes d'affiche des festivals d'été vous attendront. Ici, c'est le moment de soutenir la nouvelle génération d'artistes ! Besoin d'un coup de pouce pour organiser votre parcours ? Nous sommes là pour vous guider et créer un itinéraire sur mesure.

Pour profiter pleinement de ces trois jours intenses, misez sur une bonne dose de sommeil en amont, faites le plein de vitamines... et laissez-vous surprendre !

Nous vous attendons les **jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 mars 2025**.

Du **13 au 23 mars** se déroulera la 17^e édition des **Bars en Fête**, qui concocte des concerts dans divers bars de la ville, ainsi que des projets spéciaux.

La 8^e édition du **TREMPLIN** de musiques actuelles **La Lentille**, en partenariat avec La **Fondation Bea pour Jeunes Artistes**, **Catalyse**, **Château Rouge**, **Bars en Fête** se déroulera le **dimanche 23 mars** au Centre des Musiques Actuelles.

Le détail des artistes programmés : [ICI](#)



**BARS
EN
FÊTE**

fondation suisse pour la culture
prohelvetia

**FRENCH
MON AMOUR**
TREMPLIN DÉCOUVERTES VOIX DE FÊTE



fondation bea
pour jeunes artistes



musicaction
Canada

COUP DE
CŒUR
CANADA

COUP DE
CŒUR
FRANCO
PHONE

Québec

AVEC
LE
TEMPS



Printival
Justy Lapointe

FRANCOFAUNE

CC
fédé
chan
son



fondation
cma

Gproduction

ma terre
MAISON DE L'ALIMENTATION
DU TERRITOIRE DE GENÈVE

VOIX DE FÊTE 20/21/22/23.03 2025

HORAIRE	QUOI	OÙ	PROPOSÉ PAR	THÉMATIQUE
16h30 – 18h30	« ON SE DÉSALTÈRE AVEC COUP DE CŒUR CANADA 2025 » apéro officiel du festival, opération menée par Musicaction en collaboration avec Coup de Cœur Francophone et la Délégation du Québec à Berlin. Moment de réseautage et discussions.	Lieu Central	  Québec 	RENCONTRE & APÉRO DINATOIRE
19h – 19h45	ÉMILE BOURGAULT (Canada) chanson	Lieu Central	  Québec 	CONCERT
20h – 20h45	MARZELLA (Suisse) indie folk	Lieu Central	 	CONCERT
21h – 21h45	SAM SAUVAGE (France) chanson et pop française	Lieu Central		CONCERT
22h – 22h45	GASPARD SOMMER (Suisse) pop, chanson futuriste, R’N’B	Lieu Central		CONCERT

HORAIRE	QUOI	OÙ	PROPOSÉ PAR	THÉMATIQUE
11h – 13h	ATELIER FÉDÉCHANSON* Rencontrer, écouter, réfléchir, échanger	Chat Noir		RENCONTRE & APÉRO DINATOIRE
13h30 – 15h	LE PITCH-NIC* en collaboration avec la FCMA Écoutez des artistes pitcher leurs projets	Chat Noir	 	RENCONTRE & APÉRO DINATOIRE
15h30 – 17h30	ATELIER DE GESTION DES ÉMOTIONS ET DU STRESS* par Geoffrey Secco Inscrivez-vous!	Casino Théâtre	 	ATELIER D'AUTO- HYPNOSE
18h – 19h	ON SE DÉSALTÈRE ET ON VISITE LE CMA	Centre des Musiques Actuelles	 	RENCONTRE & APÉRO
19h – 19h45	COMAE (France) pop douce	Centre des Musiques Actuelles	 	CONCERT
20h – 20h45	MAE (Suisse) pop	Centre des Musiques Actuelles	 	CONCERTS
21h15 – 22h15	YOA (Suisse) hyperpop, électro	Lieu Central		CONCERT
22h15 – 23h	ASLO (Suisse) pop alternative, pop rock	Lieu Central		CONCERT
23h – 4h30	JAM NIGHT- SOIRÉE CONFITURE* Menée par Sébastien Hoog Ramène ta fraise, reste pas dans ton coing	Chat Noir		FINIR LA SOIRÉE

* Infos page suivante

* ATELIER FÉDÉCHANSON

La Fédéchanson vous convie à un moment d'échange en groupe autour d'une thématique à découvrir.

* LE PITCH-NIC en collaboration avec la FCMA

Artistes, vous souhaitez pitcher vos projets aux professionnel·les suisses et internationaux présent·es lors de Voix de Fête ?

Artistes, **inscrivez-vous** avant le **12 mars 2025** avec les infos suivantes :

Quel est mon projet ? Quelle est mon actualité ? Fournir un ou deux liens concernant le projet.

Si ton projet est sélectionné, tu auras 4 minutes pour le présenter aux participant·e·s.

* ATELIER DE GESTION DES ÉMOTIONS ET DU STRESS

par Geoffrey Secco

Que vous soyez artistes, techniciens, organisateurs, producteurs, les métiers de la musique sont souvent une voie de plaisir et d'expression, mais aussi parfois de challenge, de profonde remise en question et de stress. Durant cet atelier de 2h, Geoffrey Secco vous transmettra des connaissances et des exercices pratiques d'auto-hypnose pour gérer vos émotions et améliorer vos performances.

Geoffrey Secco est saxophoniste professionnel depuis 2000 et passionné des capacités du cerveau. Il a notamment joué avec Aznavour, Lady Gaga et a appris la clarinette en 15 jours grâce à l'auto-hypnose. En 2015 il a créé les «concerts sous hypnose». Il est formé en hypnose Ericksonienne et préparation mentale. Inscrivez-vous !

* JAM NIGHT SOIRÉE CONFITURE

Menée par Sébastien Hoog

Musicien·nes, c'est le moment de venir partager la scène avec les artistes de l'édition, des Bars en Fête, et de la région.

HORAIRE	QUOI	OÙ	PROPOSÉ PAR	THÉMATIQUE
11h – 15h	ATELIER, APÉRO, REPAS Échanges, découvertes, alimentation durable, santé, partage, ferme urbaine, pour un speed meeting d'un nouveau genre. Nombre de places limité.	La Ferme de Budé	VOIX DE FÊTE	RÉSEAUTAGE GOURMAND
11h – 13h	ATELIER D'ÉCRITURE AVEC HIPPOCAMPE FOU Vous êtes artiste ? Inscrivez-vous !	Chat Noir	VOIX DE FÊTE  ÉCOLE DES MUSIQUES ACTUELLES GENEVE	ATELIER D'ÉCRITURE
15h – 16h	VISITE GENEVOISE PÉDESTRE au départ de la Ferme de Budé	Genève	VOIX DE FÊTE	VISITE CULTURELLE
18h – 19h	ON SE DÉSALTÈRE ET ON VISITE LE CMA	Centre des Musiques Actuelles	VOIX DE FÊTE  ÉCOLE DES MUSIQUES ACTUELLES GENEVE	RENCONTRE & APÉRO
19h – 19h45	VELANTANE (Suisse) pop francophone	Centre des Musiques Actuelles	VOIX DE FÊTE  TRAPPEUR RECOMMANDE VOIX DE FÊTE	CONCERT
20h – 20h45	CINQ (Suisse) cloudtrap	Centre des Musiques Actuelles	VOIX DE FÊTE  TRAPPEUR RECOMMANDE VOIX DE FÊTE	CONCERT
20h – 21h	MILLA (Suisse) chanson française	l'Épicentre	VOIX DE FÊTE  www.epicentre.ch  TRAPPEUR RECOMMANDE VOIX DE FÊTE	CONCERT
20h15 – 21h	LUVANGA (Suisse) african dance music	Lieu Central	VOIX DE FÊTE  TRAPPEUR RECOMMANDE VOIX DE FÊTE	CONCERT
21h – 21h45	GEORGE KA (France) hip hop	Centre des Musiques Actuelles	VOIX DE FÊTE	CONCERT
21h30 – 22h30	DINAA (France) pop, folk, chanson française	l'Épicentre	VOIX DE FÊTE  www.epicentre.ch	CONCERT
23h – 4h30	JAM NIGHT* SOIRÉE CONFITURE Menée par Sébastien Hoog, ramène ta fraise, reste pas dans ton coing	Chat Noir		FINIR LA SOIRÉE

VOIX DE FÊTE

ITINÉRAIRE ÉTONNANT

HORAIRE	QUOI	OÙ	PROPOSÉ PAR	THÉMATIQUE
14h – 17h	LA LENTILLE Tremplin jeunes artistes de moins de 30 ans – LOU MEY (Suisse) pop – MARIUS MICOL (Suisse) pop – FLOREM (Suisse) pop, folk – ALBERT CHINET (Suisse) pop – JIODY (Suisse) hip hop – LOUV (Suisse) hip hop	Centre des Musiques Actuelles	VOIX DE FÊTE BARS EN FÊTE  fondation bea pour jeunes artistes 	TREMPLIN
18h – 20h	PERITELLE (Belgique) chanson moderne & humour désespéré	Chat Noir	VOIX DE FÊTE BARS EN FÊTE	CLÔTURE VOIX DE FÊTE BARS EN FÊTE
19h30 – 21h	SÌLVIA PÉREZ CRUZ (Espagne) folk, jazz, flamenco, fado	Alhambra	VOIX DE FÊTE l'épicentre www.lépicerentre.com	CONCERT

DIMANCHE 23 MARS 2025

VOIX DE FÊTE

ITINÉRAIRE FRANCOPHONE

DES CHEMINS QUI SE CROISENT, DES VOIX QUI RÉSONNENT !

De Marseille à Genève, en passant par Lyon, Itinéraire Francophone est une histoire de rencontres et de collaborations. Né de l'alliance entre les festivals Avec le Temps, Les Chants de Mars et Voix de Fête, ce projet trace des ponts culturels et artistiques entre nos régions francophones. Ensemble, nous ouvrons la voie à la circulation des talents, au partage des idées et à une dynamique créative renouvelée. Pas moins de sept artistes joueront dans au minimum deux festivals de l'itinéraire : Barbara Pravi, Klô Pelgag, Victor Solf, St Graal, Yoa, Émile Bourgault, Théa.

À MARSEILLE, l'expérimentation et l'avant-garde se dévoilent dans une programmation audacieuse et inspirante.

À LYON, les enjeux actuels de la scène musicale sont explorés dans une ambiance chaleureuse et engagée.

À GENÈVE, les professionnels sont invités à participer à des ateliers immersifs, à tisser des liens lors de rencontres inédites, et à découvrir les artistes émergents en concert.

Ce partenariat unique incarne une vision commune : celle d'une musique qui voyage, qui relie et qui éclaire. En créant des passerelles entre festivals, nous multiplions les opportunités, favorisons l'émergence artistique et enrichissons la diversité culturelle.

Une invitation à se laisser porter par une aventure unique, où chaque étape est une célébration des voix d'ici et d'ailleurs.

Vous avez envie de suivre l'itinéraire professionnel complet, alors rendez-vous sur les liens d'accréditation des 3 festivals !

AVEC LE TEMPS – MARSEILLE

[Site internet](#)[Billetterie](#)

C'est un festival célébrant la chanson française dans toute sa diversité : nouvelle scène, musiques du monde, rap et spectacles jeune public. Pendant plusieurs jours, une vingtaine d'artistes, mêlant grands noms et talents locaux, se produisent dans des lieux emblématiques de Marseille tels que l'Espace Julien ou Le Make-da. Depuis huit ans, le festival renforce cet engagement à travers le Parcours Chanson, un volet dédié à la scène émergente dans des lieux atypiques, offrant une visibilité unique au-delà des salles traditionnelles.

LES CHANTS DE MARS 2025 – LYON

[Site internet](#)[Billetterie](#)

La 19^e édition du festival lyonnais Les Chants de Mars se tiendra du 14 au 29 mars pour célébrer la scène musicale francophone dans sa diversité, avec près de 20 concerts dans toute la ville ainsi qu'une journée professionnelle. Ce moment fort réunira le 17 mars les différents acteurs des musiques actuelles autour de temps de réflexion et de découverte artistique. Cette année, un focus sera fait sur le territoire et la mobilité des pros. En partenariat avec Grand Bureau et Fédéchanson.

VOIX DE FÊTE – GENÈVE

[Site internet](#)[Billetterie](#)

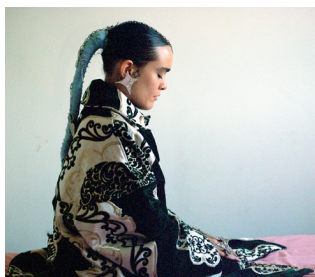
C'est l'événement Suisse incontournable pour célébrer la richesse des musiques actuelles francophones, à Genève. À travers ses 50 concerts, ses ateliers et rencontres professionnelles, le festival réunit chaque année artistes émergents, professionnels de la musique, et passionnés pour un moment de partage unique. C'est aussi un tremplin pour les talents et une plateforme d'échange et de réflexion autour des enjeux de la filière musicale francophone.

Découvrez 50% d'artistes suisses, 50% d'artistes découvertes pour 100% de francophonie.

**VOIX
DE
FÊTE**



**TOUS LES ARTISTES
SUISSES À DÉCOUVRIR
DURANT LE FESTIVAL**



Flèche Love - Guérison à 360°

Une ouverture immersive pop acoustique

Le lundi 17 mars, l'Auditorium Ansermet s'animerait sous les lumières d'un spectacle hors norme signé Flèche Love. Dans un dispositif en 360°, mêlant une scénographie audacieuse et une énergie viscérale, l'artiste suisse embarquera les spectateurs dans un espace où musique et quête intérieure se rejoignent. Avant le concert, une discussion sur la thématique de la guérison, qui donne également son titre à son dernier album, viendra enrichir cette soirée hors du commun.

flecheloveofficiel.com

Lun 17.03.2025
19h30
CMA



Dorsaz chanson rock

Dorsaz tisse des mélodies comme les funambules, oscillant entre amour et révolte, lumière et ombre. Elle chante le temps qui file, les histoires suspendues, et l'intensité d'une vie qui pleure autant qu'elle rit. Amoureuse de la nuit et des brumes de l'aube, sa musique murmure des secrets et des éclats de vérité. Sans bruit mais avec une force saisissante, Dorsaz nous invite à vibrer, à rêver, à s'accrocher à ses mots pour mieux s'évader.

isabelledorsaz.ch

Mar 18.03.2025
19h30
Chat Noir



Veniz chanson punk groove

Veniz, né de la complicité entre Loulou et Félicien Lia, mêle groove envoûtant et poésie nostalgique. Forte de 40 ans sur les scènes genevoises, Loulou, figure du monde culturel alternatif, s'entoure de Stéphane Augsburgers à la guitare et Marius Rivier à la batterie pour donner vie à un univers brut et émouvant. Leur premier album, explore la beauté perdue et les possibles rêvés, porté par une énergie viscérale et des textes saisissants. Veniz promet de marquer chaque scène de son empreinte indélébile.

veniz.bandcamp.com

Mar 18.03.2025
20h30
Chat Noir



Meimuna alternative rock

Meimuna, projet poétique de Cyrielle Formaz, explore des paysages où se mêlent la délicatesse de la folk anglo-saxonne et l'intensité de la poésie francophone. Avec une grâce rare, elle compose un univers fragile, porté par une voix qui semble glisser entre les notes comme une lueur éphémère. À chaque concert, Meimuna invite le public à une écoute intime, à fleur de peau, qu'elle soit en duo, en chorale ou en quatuor. Avec C'est demain que je meurs, elle livre une œuvre riche et organique, où chaque mélodie se fait écho de la beauté brute des émotions humaines.

[instagram.com/meimuna.music](https://www.instagram.com/meimuna.music)

Jeu 20.03.2025
20h
Alhambra



Marzella indie rock

Marzia et Ella, alias Marzella, incarnent un duo à la croisée des cultures suisses, italiennes et irlandaises. Leur musique, délicatement enracinée dans leurs multiples origines, captive par sa sincérité et sa puissance émotionnelle. Entre folk lumineuse et accents pop, elles se sont imposées avec des succès comme Never Again et Lovely Bird, qui ont fait vibrer les ondes et les scènes. De Montreux à Londres, leur parcours brille autant par ses collaborations que par l'intensité de leurs performances. Une alchimie rare à ne pas manquer.

marzella.net

Jeu 20.03.2025
20h
Lieu Central



Gaspard Sommer pop, chanson futuriste, R'N'B

Gaspard Sommer, virtuose genevois, compose un univers où pop, R&B, soul et chanson se rencontrent avec une douceur vibrante. Avec Les Couleurs Pastel et son diptyque Ensemble Toujours, il peint des émotions où la mélancolie s'entrelace à la lumière. Entouré de Lakna, Chien Bleu et Mau, il transcende les genres pour façonner une musique immersive, entre fragilité et éclat, comme une caresse sonore qui reste longtemps après la dernière note.

[instagram.com/gaspardsommer/](https://www.instagram.com/gaspardsommer/)

Jeu 20.03.2025

22h

Lieu Central



Knobil chanson et jazz pailleté

Knobil, projet singulier mêlant chanson française et jazz pailleté, est porté par Louise Knobil, contrebassiste et chanteuse lausannoise. Inspirée par Esperanza Spalding et Boris Vian, elle transforme son journal intime en un univers musical captivant, oscillant entre polyamour, manque de sommeil et recettes de pesto. Entourée de ses «knodisciples», elle livre des performances audacieuses et virtuoses. Son passage au festival promet un moment suspendu, où humour et éclat se mêlent avec brio.

[knobil-music.com](https://www.knobil-music.com)

Jeu 20.03.2025

20h

Point Favre



Yoa Hyperpop, électro

Yoa, 25 ans, parisienne aux racines suisses, façonne un univers d'une poésie sombre et d'une fragilité saisissante. Dans l'intimité de sa chambre, elle compose, écrit et expérimente, entre influences de Billie Eilish et FKA Twigs. Sa voix, suave et délicate, se pose sur des productions électro qui enveloppent ses textes d'une mélancolie douce-amère. Après Nulle, son dernier EP, Yoa s'apprête à prendre la route, transformant chaque scène en un espace à part, où chaque note révèle les fêlures et l'intensité d'une jeunesse désenchantée.

[instagram.com/yoamusique](https://www.instagram.com/yoamusique)

Ven 21.03.2025

21h15

Lieu Central



Aslo pop alternative, pop rock

Aslo, auteur-compositeur genevois, explore un univers où pop rock, chanson française et influences hip-hop s'entrelacent avec finesse. Avec L'amour & le temps, son nouvel EP, il franchit un cap, abandonnant peu à peu le rap pour bâtir un style singulier, à la fois introspectif et puissant. Sa plume sensible brise les barrières de la pudeur, livrant des morceaux qui touchent au cœur. Avec ce projet, Aslo affirme une identité musicale unique, reflet des tourments et espoirs de sa génération.

[instagram.com/aslo.wav](https://www.instagram.com/aslo.wav)

Ven 21.03.2025

22h15

Lieu Central



Mae pop

À 22 ans, Mae impose son style entre pop urbaine et RnB. Révélée par son single Danse avec moi (8 millions de streams), elle enchaîne les scènes, du Transbordeur de Lyon au Trianon à Paris. Nommée 3^e révélation suisse de l'année 2023 par Tataki RTS, elle dévoile des titres comme Interdit ou Cœur à l'envers, prémices d'un premier projet personnel. Mae incarne une nouvelle voix, sincère et vibrante, reflet d'une génération en quête d'émotions brutes.

[instagram.com/maelachanteuse](https://www.instagram.com/maelachanteuse)

Ven 21.03.2025

20h

CMA



VIVO concert chansigné

Vivo, compositeur-interprète genevois, a débuté sur la scène urbaine avec « Mieux ». Son EP « En Rond » a séduit le public, grâce à une écriture influencée par Gainsbourg, Orelsan, Higelin et Stromae. Mêlant réalité et fiction, ses textes révèlent un amour profond pour la langue. En 2023, il sort « Respire » et brille sur la scène du Montreux Jazz Festival. Il travaille actuellement sur un nouveau projet musical prévu pour la fin de l'année 2024.

instagram.com/vivo.51/

Ven 21.03.2025
18h30
Vroom



DIBBY rap

Dibby, l'éclair de la scène rap, renversant les codes d'un genre qui a besoin de renouveau. À 28 ans, il est auteur, beatmaker, interprète, et même créateur de vêtements. Ce personnage aux multiples talents nous fait voyager dans son univers transcendant, euphorisant et inclusif, au son des synthétiseurs futuristes et de basses saturées, mêlées à des punchlines fortes, des textes crus, militants et des storytellings dans lesquels il ose mettre en écriture les aspects les plus vulnérables de sa vie.

instagram.com/dibby.officiel/

Ven 21.03.2025
22h30
Floky La Loutre



Luvanga african dance music

Luvanga, artiste suisse-congolais, transcende les frontières musicales avec LUV, un single né de son voyage à Johannesburg. Fusionnant la puissance de la dance/house et les vibrations du Seben congolais, il explore l'amour et la redécouverte de soi, en duo avec Espacio Dios, étoile montante sud-africaine. Entre introspection et rythmes dansants, LUV ouvre un espace d'émotions profondes et de connexion, porté par un refrain captivant. Avec cette rencontre de deux continents, Luvanga célèbre un univers sonore vibrant et universel.

instagram.com/luvanga.luv

Sam 22.03.2025
20h15
Lieu Central



Velantane pop francophone

Velantane, jeune autrice-compositrice suisse, mélange avec audace la légèreté de la chanson française et les sonorités sombres d'une pop américaine intense. Avec un phrasé énergique et des interprétations puissantes, elle impose un style aussi sincère qu'envoûtant. En collaboration avec le producteur et batteur Zeela, elle a conçu Carte Blanche, un EP captivant dont le live, ciselé et immersif, a séduit le public lors de son vernissage à Ebullition. Velantane s'affirme comme une artiste complète, portée par une vision musicale unique et maîtrisée.

instagram.com/velantane

Sam 22.03.2025
19h
CMA

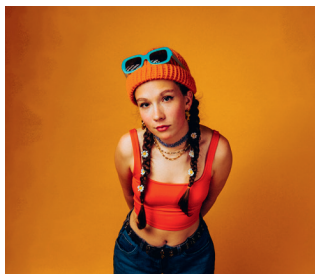


Cinq cloudtrap

Cinq, collectif suisse romand, fusionne rap, jazz et electro avec une créativité débordante. Porté par Mathieu Palomo et Thomas Richard au micro, Can Unal aux claviers et Félix Fivaz à la batterie, le groupe mélange virtuosité instrumentale et textes percutants. Influencés par leurs projets passés comme République Atypique, ils s'imposent sur scène, des Transmusicales au Paléo, avec une intensité rare et un univers captivant. Leur passage au festival promet un moment d'alchimie musicale inoubliable.

instagram.com/apollo_cinq

Sam 22.03.2025
20h
CMA



Marie Jay chanson pop

Marie Jay, la voix lausannoise de 22 ans, navigue entre french pop vibrante et variété nostalgique. Avec sa guitare et des mots qui dansent sur les réalités du quotidien, elle peint des mélodies où chacun se retrouve. Sur scène, elle est énergie pure, un tableau vivant d'histoires et d'émotions. Actuellement, elle développe son propre univers musical, une toile d'autoproduction et de créativité.

[instagram.com/_marie_jay](https://www.instagram.com/_marie_jay)

Sam 22.03.2025
20h30
Château Rouge



Milla chanson française

Milla, 22 ans, captive comme une énigme musicale à déchiffrer. Avec sa guitare marquée par le temps et sa voix pleine d'émotions contenues, elle déploie un univers poétique où la lucidité côtoie la maladresse. Ses chansons, à la fois intimes et universelles, sont des oiseaux libres, portés par des bruits de ville et des mystères lointains. Après avoir envoûté des scènes de Suisse à l'étranger, elle dévoilera son premier EP, fruit d'une alchimie sonore façonnée à Paris.

[instagram.com/_mi_ll_a__](https://www.instagram.com/_mi_ll_a__)

Sam 22.03.2025
20h
L'ÉPICENTRE



Lou Mey pop

Artiste suisse autodidacte, Lou Mey compose, écrit et produit une pop électro à texte, tissée de nuances et d'émotions brutes. Inspirée par des plumes qui osent sonder les abîmes, elle sculpte des mélodies vibrantes, à la fois intrigantes et saisissantes. Après un premier EP remarqué, elle s'attelle à un nouveau projet, avec la ferme ambition de faire résonner les échos intimes de son univers singulier. Une exploration musicale où chaque note devient une confession.

Dim 23.03.2025
14h
CMA



Marius Micol pop

Marius Micol, chanteur et compositeur genevois, traverse les frontières des genres avec une plume sincère et une énergie scénique captivante. Entre chanson française et pop rap, ses textes naviguent entre doutes intimes et espoirs universels, portés par des arrangements riches et ciselés. Inspiré par des artistes comme Orelsan ou Ben Mazué, son deuxième EP L'an demain dévoile un univers à la fois vulnérable et puissant, un dialogue touchant entre introspection et communion.

Dim 23.03.2025
14h30
CMA



Albert Chinet pop

Albert Chinet, trublion musical à l'humour mordant, défie les conventions à coups de chansons aussi décalées qu'irrésistibles. Entre autodérision et talent brut, cet artiste suisse se joue des codes avec un premier degré assumé et des mélodies qui surprennent autant qu'elles captivent. Auteur de Demustreisun, album ovni au titre aussi énigmatique qu'inoubliable, il continue d'esquiver les sentiers battus pour tracer sa route singulière. Préparez-vous à rencontrer une voix et un univers qui décoiffent.

Dim 23.03.2025
15h
CMA



Florem. pop folk

Florem. jongle entre fragilité et résilience, puisant dans l'intime pour composer des mélodrames antithétiques où chaque mot frappe avec justesse. À mi-chemin entre chant et slam, il dévoile des textes à fleur de peau portés par une prose candide et percutante. Influencé par Feu! Chatterton et Vianney, mais profondément unique, son nouvel EP Fort promet de captiver par sa sincérité brute. Un artiste en équilibre, oscillant entre lumière et faille, qui nous invite à explorer nos propres contradictions.

Dim 23.03.2025
15h30
CMA



Jiody hip hop

Jiody incarne l'avenir du rap genevois, un talent brut qui allie authenticité et maîtrise précoce. Ancré dans son époque, il délivre des textes percutants, reflets d'une génération en quête de sens. Porteur d'une ambition affirmée – devenir une légende, un GOAT – il trace une trajectoire fulgurante qui promet de marquer les esprits. Jiody, c'est la relève d'une scène déjà riche en talents, prêt à transformer chaque mot en impact et chaque note en ascension.

Dim 23.03.2025
16h
CMA



Louv hip hop

Louv fait résonner les voix d'une génération en quête de sens et d'égalité. Avec une plume aiguisée et un univers musical nourri d'influences classiques et rap, l'artiste queer genevois.e mêle engagement et poésie pour illuminer les marges. Son premier EP Avant l'Aube est une traversée introspective et militante, où chaque mot devient une revendication et chaque note une libération. Fier.e de ses racines locales, Louv incarne une scène qui refuse de se taire.

Dim 23.03.2025
16h30
CMA